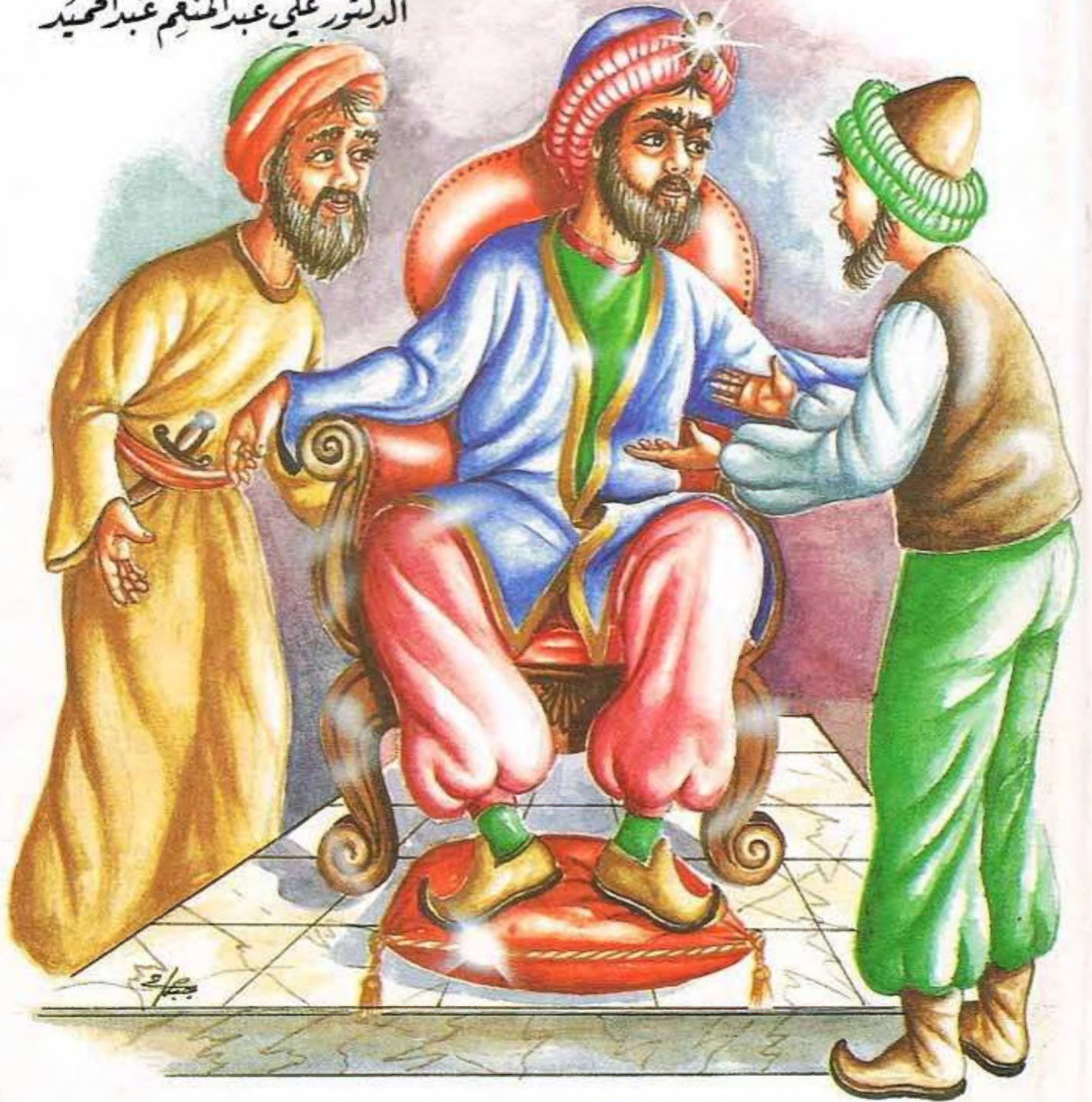


مَسْوَرة قصير

وقصص أخرى

الدكتور علي عبد المنعم عبد الحميد



الينابيع

مشورة قصير و قصص أخرى

الدكتور علي عبد المنعم عبد الحميد



مكتبة لبنات ناشرون الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان

إشراف : الدكتور علي عبد المنعم عبد الحميد

© الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان ١٩٩٧

١١ شارع حسن، وسط ميدان المساحة، الدقي، الجيزة - مصر

مكتبة لبنات ناشرون

ص.ب. ٩٤٣٤ - ١١
بيروت - لبنان
وسكلا - موزمبيق في جميع أنحاء العالم

جميع الحقوق محفوظة، لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب، أو تخزينه
أو تسجيله بأي وسيلة، أو تصويره دون موافقة خطية من الناشر.

الطبعة الأولى ١٩٩٧

رقم الإيداع ١١٣٠٧ / ١٩٩٦
الترقيم الدولي ٢ - ٠٢٢٩ - ١٦ - ٩٧٧ - ISBN

رسوم : إيتاس محمد عمارة

طبع في دار نوبار للطباعة ، القاهرة

الوفاء النادر

« مالِكُ بْنُ أَبِي السَّمْحِ » ، شابٌّ مِنْ قَبِيلَةِ طَيْئٍ ، ماتَ أبُوهُ وَهُوَ صَغِيرٌ ، فَنشأَ يَتِيمًا يَرعى أُمَّهُ وإِخْوَةً لَهُ وَأَخَوَاتٍ ، يَتَكَسَّبُ عَيْشَهُ عَنْ طَرِيقِ الْغِنَاءِ ؛ فَقَدْ مَنَحَهُ اللهُ صَوْتًا عَذْبًا رَخِيمًا ، يَجْذِبُ إِلَيْهِ النُّفُوسَ ، وَيَعْطِفُ نَحْوَهُ الْقُلُوبَ .

وَكَانَ قَانِعًا بِمَا قَسَمَهُ اللهُ لَهُ مِنْ رِزْقٍ ، يَعِيشُ هُوَ وَأُسْرَتُهُ فِي رِضًا وَاطْمِئْنَانٍ ، وَلَكِنَّ الدَّهْرَ لَا يَمْضِي عَلَى حَالٍ وَاحِدَةٍ ، فَقَدْ أَصَابَتْهُمْ سَنَةٌ جَدْبَاءُ ؛ شَحَّ فِيهَا الْمَطَرُ ، وَهَلَكَ الزَّرْعُ ، وَنَفَقَتِ الْمَاشِيَةُ ، وَمَسَّهُمُ الضَّرُّ . وَعَظَّاهُمُ الْجُوعُ ؛ فَحَمَلَتْهُمْ أُمُّهُمْ إِلَى الْمَدِينَةِ ، لَعَلَّهُمْ يَجِدُونَ فِيهَا مَا يَسُدُّ عَوَزَهُمْ ، وَيُشَبِّعُ جُوعَتَهُمْ .

أَرْسَلَتْهُ أُمُّهُ - كَمَا أَرْسَلَتْ إِخْوَتَهُ الْقَادِمِينَ - يَتَسَوَّلُونَ فِي طُرُقَاتِ الْمَدِينَةِ ، فَاخْتَارَ « مالِكُ » مَكَانًا لِيُقِيمَ فِيهِ

سَحَابَةً نَهَارِهِ يَسْأَلُ أَجْوَادَ النَّاسِ ، وَيَسْتَجْدِي كِرَامَهُمْ . وَكَانَ هَذَا الْمَكَانُ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ اخْتِيَارُ « مالِكِ » بِجَوَارِ بَابِ لِدَارِ « حَمْزَةُ بْنُ عَبْدِ اللهِ بْنِ الزُّبَيْرِ » .

وَكَانَ « مَعْبُدُ » الْمُغْنِيَّ يَسْعَى إِلَى دَارِ « حَمْزَةُ » مَتَى أَشْرَقَتِ الشَّمْسُ ، وَارْتَفَعَ الضُّحَى ، فَيَتَّخِذُ مَجْلِسَهُ فِي بَهْوِ الدَّارِ ، وَيَأْخُذُ فِي الْغِنَاءِ بِصَوْتِهِ الْعَذْبِ الرَّخِيمِ ، وَتَشِيْعُ فِي الْجَوِّ أَلْحَانُهُ الْمَوْسِيقِيَّةُ الْحُلُوءُ ، فَيَأْتِلِفُ الصَّوْتُ الْجَمِيلُ ، وَاللَّحْنُ السَّاحِرُ ؛ فَتَطْرَبُ لَهُمَا الْأَذَانُ ، وَيَدْخُلَانِ الْقُلُوبَ بِغَيْرِ اسْتِئْذَانٍ .

وَبَلَغَتْ هَذِهِ الْأَلْحَانُ السَّاحِرَةُ مَسَامِعَ « مالِكِ » وَهُوَ واقِفٌ بِجَوَارِ الْبَابِ يَسْتَجْدِي ؛ فَمَلَكَتْ عَلَيْهِ نَفْسُهُ وَحِسَّهُ ، وَاسْتَوَلَتْ عَلَى قَلْبِهِ وَلَبَّهِ ، وَأَصْبَحَ لَا يُغَادِرُ هَذَا الْمَكَانَ ، وَلَا يَتَزَحَّزَحُ عَنْهُ ؛ وَإِنَّمَا هُوَ يَنْتَظِرُ الصَّبَاحَ فِي لَهْفَةٍ ، وَيَغْدُو إِلَى بَابِ « حَمْزَةُ » فِي شَوْقٍ ، وَيُصْغِي إِلَى أَلْحَانِ « مَعْبُدِ » وَهُوَ مَسْحُورٌ ، وَيَظِلُّ نَهَارَهُ كُلَّهُ فِي مَوْقِفِهِ ، حَتَّى إِذَا مَا جَنَّ اللَّيْلُ ، وَأَظْلَمَتِ الدُّنْيَا - رَاحَ إِلَى بَيْتِهِ ، وَيَدُّهُ

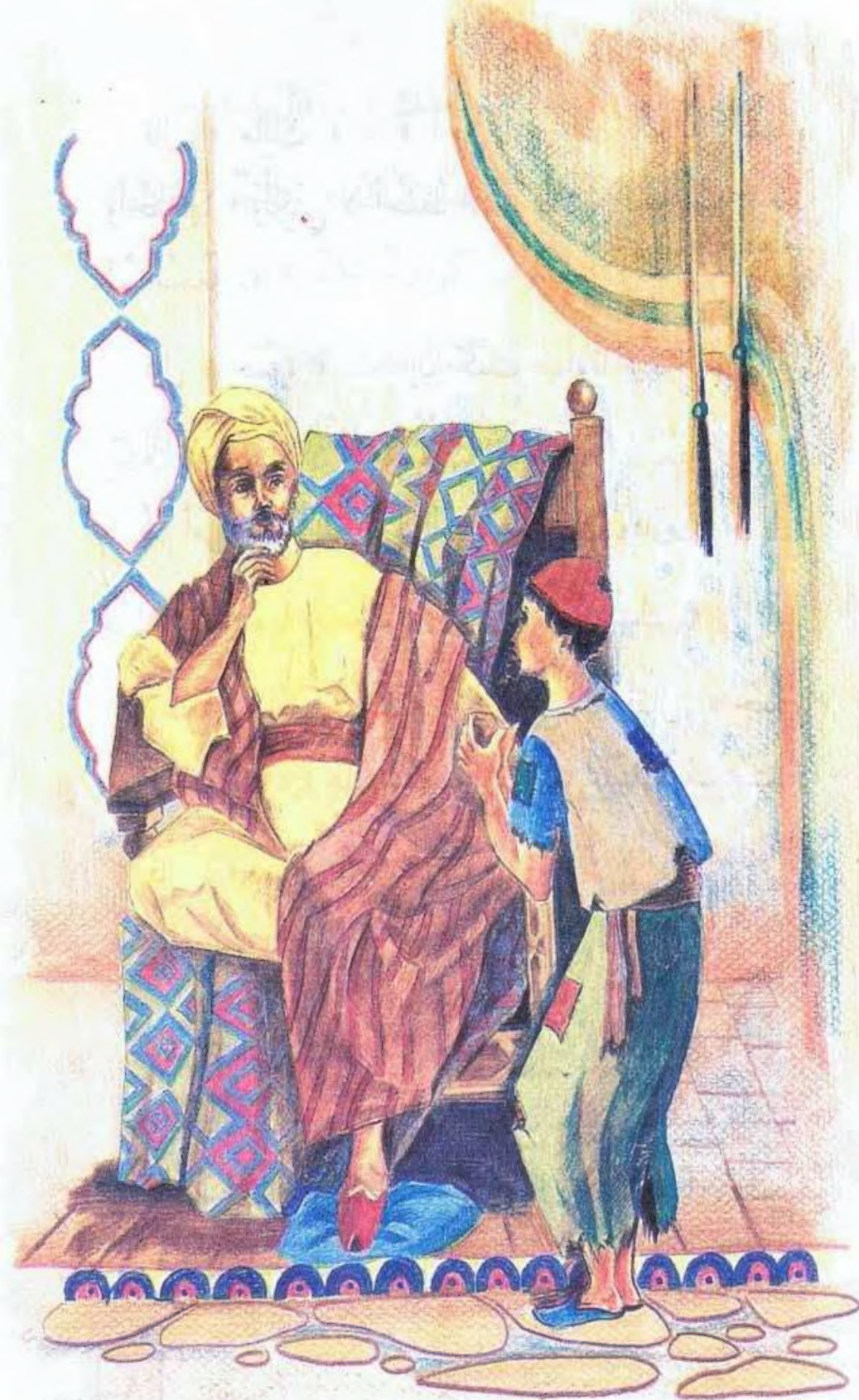
خَاوِيَّةً، لَيْسَ فِيهَا مِنْ عَطَاءِ النَّاسِ شَيْءٌ ؛ فَقَدْ ذَهَلَ عَنْ
سُؤَالِهِمْ - فَتَضَرَّبَهُ أُمُّهُ ضَرْبًا مُؤَلِّمًا ، وَهُوَ يُرَدِّدُ أَلْحَانَ
« مَعْبَد » ، وَتَرَنَّمَ بِهَا نَغْمًا بَغِيرَ كَلِمَاتٍ ؛ إِذْ هُوَ لَمْ يَحْفَظِ
الْأَبْيَاتَ الشَّعْرِيَّةَ الَّتِي كَانَ يَتَغَنَّى بِهَا « مَعْبَد » ، وَإِنَّمَا
الْتَقَطَتْ أُذُنَاهُ اللَّحْنَ ، فَوَعَاهُ قَلْبُهُ ، وَأَنْطَبَعَ فِي نَفْسِهِ .

لَا حَظَّ « حَمْزَةُ » - وَهُوَ يَغْدُو مِنْ بَيْتِهِ وَيَرُوحُ إِلَيْهِ -
وَقَفَّةَ هَذَا الْفَتَى الْأَعْرَابِيِّ ، فَقَالَ - ذَاتَ مَرَّةٍ - لِخَادِمِهِ :
« أَدْخِلْ هَذَا الْفَتَى الْأَعْرَابِيَّ إِلَيَّ . »

فَأَدْخَلَهُ الْخَادِمُ ، وَلَمَّا وَقَفَ بَيْنَ يَدَيْهِ قَالَ لَهُ « حَمْزَةُ » :
« مَنْ أَنْتَ ؟ وَمَا شَأْنُكَ ؟ »

قَالَ الْفَتَى : « أَنَا شَابٌّ مِنْ قَبِيلَةِ طَيِّئٍ ، أَصَابَنَا الْقَحْطُ ،
فَحَمَلَنِي وَمَعِيَ أُمِّي وَإِخْوَتِي إِلَى هُنَا ، وَلَزِمْتُ بِابِكَ
أَتَسَوَّلُ ، فَإِذَا بِي أَسْمَعُ صَوْتًا شَجِيًّا يَنْبَعِثُ مِنْهُ أَطْرَبُنِي ،
فَوَقَفْتُ عَلَى بِابِكَ مِنْ أَجْلِهِ . »

قَالَ « حَمْزَةُ » : « هَلْ تَعْرِفُ مِنْ هَذَا الْغِنَاءِ شَيْئًا ؟ »



قَالَ « مَالِك » : « أَجَلٌ ، أَعْرِفُ أَلْحَانَهُ كُلَّهَا ،
وَأَحْفَظُهَا ؛ وَلَكِنِّي لَا أَحْفَظُ الشَّعْرَ الَّذِي كَانَ يُغَنِّيهِ ؛ لِأَنِّي
لَمْ أَسْمَعْهُ . »

قَالَ « حَمْزَةُ » : « إِنْ كُنْتَ صَادِقًا فِيمَا تَقُولُ فَإِنَّكَ
- إِذَا - لَذِكِّي الْفُؤَادِ ، مُرْهَفُ الْحِسِّ . »

ثُمَّ أَمَرَ خَادِمَهُ أَنْ يَدْعُو إِلَيْهِ « مَعْبَد » ، وَقَالَ لَهُ :
« أَطْرَبْنَا ، يَا « مَعْبَد » ، بِشَيْءٍ مِنْ عِنْدِكَ . »

وَعَنَى « مَعْبَد » فَأَجَادَ وَأَشْجَى . فَقَالَ « حَمْزَةُ »
لِـ « مَالِك » : « هَلْ تَسْتَطِيعُ أَنْ تُعِيدَ عَلَيْنَا مَا سَمِعْتَ ؟ »

قَالَ : « نَعَمْ ، يَا سَيِّدِي . »

قَالَ « حَمْزَةُ » : « هَاتِ مَا عِنْدَكَ . »

وَشَرَعَ « مَالِك » يُغَنِّي مَا سَمِعَ مِنْ « مَعْبَد » فَأَدَّاهُ خَيْرَ
أَدَاءٍ : أَدَّاهُ نَغْمًا وَلَحْنًا بِغَيْرِ كَلِمَاتٍ ، يُؤَدِّي مَدَّاتِهِ وَأَصْوَاتَهُ ،
وَنَبْرَاتِهِ وَعَظْفَاتِهِ وَسَكَنَاتِهِ ، لَمْ يَحْذِفْ مِنْهَا شَيْئًا ، وَلَمْ يُغَيِّرْ
فِيهَا شَيْئًا ، وَلَمْ يَنْسَ مِنْهَا شَيْئًا .

اهْتَزَّ « حَمْزَةُ » إعْجَابًا بِـ « مَالِك » ، وَقَالَ لِـ « مَعْبَد » :
« خُذْ هَذَا الْفَتَى ، وَضُمَّهُ إِلَيْكَ ، وَعَلِّمَهُ فُنُونَكَ ،
وَدَرِّبْهُ عَلَى الْغِنَاءِ - فَسَوْفَ يَكُونُ لَهُ شَأْنٌ . »

قَالَ « مَعْبَد » : « وَلِمَاذَا أَفْعَلُ ذَلِكَ ؟ »

قَالَ « حَمْزَةُ » : « حَتَّى إِذَا نَبَغَ هَذَا الْفَتَى ، وَتَفَوَّقَ فِي
الْغِنَاءِ - كَانَ مَنُسوبًا إِلَيْكَ . »

قَالَ « مَعْبَد » : « صَدَقْتَ ، يَا سَيِّدِي ، وَسَأَفْعَلُ مَا بِهِ
أَمَرْتُ . »

ثُمَّ اتَّفَقَتِ « حَمْزَةُ » إِلَى « مَالِك » ، وَقَالَ لَهُ :

« كَيْفَ وَجَدْتَ الْحَالَ فِي مُلَازِمَتِكَ بَابَنَا ؟ »

أَجَابَ « مَالِك » : « هَلْ تَوَدُّ ، يَا سَيِّدِي ، أَنْ أَقُولَ
فِيكَ بِالْحَقِّ أَمْ بِالْبَاطِلِ ؟ »

قَالَ « حَمْزَةُ » : « وَمَا الْبَاطِلُ الَّذِي لَا تَوَدُّ أَنْ تَقُولَهُ ؟ »

أَجَابَ « مَالِك » : « أَنْ أَقُولَ فِيكَ شَيْئًا لَا تَسْتَحِقُّهُ ، أَوْ

أَنْ أَحْمَدَكَ بِمَا لَمْ تَفْعَلْ .»

قال « حمزة » : « وما الحق الذي تود أن تقولهُ ؟ »

أجاب « مالك » : « والله ، يا سيدي ، ما شِئْتُ على بابك شِئَةً واحدة ، ولا رجِئْتُ إلى أُمِّي وإخوتي بخير قط .»

أعجبت « حمزة » شجاعة « مالك » في الحق ، مثلما أعجبه غناؤه وحفظه ، فمنحه وأهله منزلاً يؤويهم ، وخادماً يخدمهم ، وآخر يجلب لهم الماء ، ثم أعطاهم من المال ما يقوم بهم ، ويصلح شأنهم .. وأجلس مالكا في مجلسه ، وجعله من خلصائه وأصفيائه ، ورغب إلى « معبد » في أن يعلمه ويدربه ؛ حتى ينصقل ذوقه ، ويبرز نجمه .

ولم يلبث « مالك » إلا فترة محدودة حتى مهر في الغناء ، وحذق صناعة الألحان ، وكولا بعض من حياء لنافس أستاذه ومعلمه .

وَذَاتَ يَوْمٍ كَانَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى دَارِ « حَمْزَةَ » فَسَمِعَ امْرَأَةً تَبْكِي أَخَاهَا ، وَتَعْدُدُ مَآثِرَهُ ، وَتَتَفَجَّعُ لِمَوْتِهِ ، وَتَنُوحُ عَلَيْهِ بِأَيَّاتِ مِنَ الشَّعْرِ ، تُوقِعُهَا تَوَقِيعًا مُؤَثِّرًا ، فَأَعْجَبَهُ لَحْنُهَا ، وَاهْتَزَّ لَهُ وَجْدَانُهُ ، وَامْتَلَأَ بِهِ قَلْبُهُ ، وَخُفِرَ فِي ذَاكِرَتِهِ - وَشَرَعَ يُغْنِي هَذِهِ الْأَيَّاتِ فِي لَحْنَيْنِ : أَمَّا أَحَدُهُمَا فَسَلَكَ فِيهِ طَرِيقَةَ « مَعْبَد » فِي صِنَاعَتِهِ الَّتِي بَرَعَ فِيهَا ، وَأَمَّا الْآخَرُ فَنَحَا فِيهِ طَرِيقَةَ نُوحِ الْمَرْأَةِ ، بَعْدَ أَنْ أَصْلَحَ فَاسِدَهُ ، وَقَوَّمَ مُعَوَّجَهُ ، وَرَقَّقَ حَاشِيَتَهُ .

وَدَخَلَ عَلَى « حَمْزَةَ » ، فَقَالَ لَهُ :

« سيدي ، لَقَدْ صَنَعْتَ الْيَوْمَ غِنَاءً فِي شِعْرِ ، سَمِعْتُ بَعْضَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ يُنْشِدُونَهُ .. هَلْ تَأْذُنُ لِي فِي أَنْ أَسْمِعَكَ إِيَّاهُ ؟ »

أجاب « حمزة » : « هَاتِ مَا عِنْدَكَ .»

فَرَأَى « مَالِكُ » يُغْنِي اللَّحْنَ الَّذِي سَارَ فِيهِ عَلَى طَرِيقَةِ « مَعْبَد » وَنَحَا نَحْوَهُ . فَهَتَفَ « حَمْزَةُ » ، وَهُوَ يَهْتَزُّ طَرَبًا وَاعْجَابًا : « أَحْسَنْتَ ، يَا « مَالِكُ » ، أَحْسَنْتَ ! هَذَا

الغناء غناء « معبد » وطريقته . لقد أثمر تعليمه ،
وظهرت نتيجة تدريبه .

قال « مالك » : « لا تعجل ، يا سيدي ، واسمع مني
غناء ليس من غناء « معبد » ، ولا من طريقته . »

قال « حمزة » : « هات ما عندك . »

فغنى « مالك » اللحن الذي تشبه فيه بنوح المرأة ،
وسلك طريقته .

طرب « حمزة » لما سمع طرباً شديداً ، وبلغ منه
الإعجاب بـ « مالك » مبلغاً كبيراً ، حتى إنه ألقى عليه
حلة كان يلبسها ، ثمنها مائة دينار .

دخل « معبد » دار « حمزة » فرأى « مالكا » يرتدي
الحلة التي خلعها « حمزة » عليه ، فأنكر ذلك عليه ،
وضاقت نفسه ، وساء له ما بلغ هذا الفتى من منزلة عند
« حمزة » ، وظن أنه يريد أن يتبوأ مكانه ، ويحتل مقعده .

علم « حمزة » بما حدث ، فاستدعى « معبداً » إليه :

وأدناه منه ، وأخبره الخبر . ثم نادى « مالكا » ، وأمره أن
يعيد ذلك الغناء على مسامح « معبد » .

فلما سمع « معبد » الصوت الأول الذي يسلك فيه
طريقته - غضب غضباً شديداً ، وانتفخت أوداجه ، وقال :

« لقد كرهت - منذ البداية - أن أضمم هذا الفتى إلي ،
وأقوم بتعليمه وتدريبه ، حتى إذا ما أحسن الغناء ، وأتقن
الألحان - أخذ غنائي ولحني فادعاه لنفسه . »

قال له « حمزة » : « لا تعجل ، يا « معبد » ، وإليك
غناء ليس من غنائك ، ولحناً ليس من لحنك ، وطريقاً
ليس من طريقك . »

فتشوقت نفس « معبد » وتطلع نحو « مالك » ،
وأمره « حمزة » أن يغني الصوت الثاني ، الذي نحا فيه
طريقة المرأة ، فغناه ؛ فأطرق « معبد » ، ولم يتكلم .

وساد المجلس صمت وسكون ، قطعه « حمزة » بقوله :

« يا « معبد » ، لو انفرد « مالك » بهذا الغناء

لَمَّا تِلْكَ وَضَارَعَكَ ، ثُمَّ أَخَذَ يَتَرَايِدُ عَلَى مَرِّ الْأَيَّامِ ، وَيَعْلُو
شَأْنُهُ ، وَكُلَّمَا كَبُرَ وَزَادَ شِخْتُ أَنْتَ وَنَقَصْتُ ، فَإِذَا نُسِبَ
ازْدِيَادُهُ وَعُلُوُّهُ إِلَيْكَ كَانَ أَجْمَلَ وَأَفْضَلَ .

قَالَ « مَعْبُد » ، وَهُوَ يُنَكِّرُ ذَلِكَ فِيمَا بَيْنَهُ وَبَيْنَ نَفْسِهِ :

« صَدَقْتَ ، يَا سَيِّدِي . »

وَأَمَرَ « حَمْزَةَ » بِجَائِزَةِ سَنِيَّةٍ ، وَعَطِيَّةٍ بَهِيَّةٍ لـ « مَعْبُد » ؛
فَسَكَنَتْ ثَوْرَتُهُ ، وَطَابَتْ نَفْسُهُ ، وَقَرَّتْ عَيْنُهُ .

ثُمَّ نَهَضَ « مَالِكُ » مِنْ مَجْلِسِهِ ، وَقَامَ إِلَى « مَعْبُد »
فَقَبَّلَ رَأْسَهُ ، وَقَالَ لَهُ :

« يَا « أَبَا عُبَاد » ، أَسَاءَكَ مَا سَمِعْتَ مِنِّي ؟ وَاللَّهِ لَا
أَغْنِي لِنَفْسِي شَيْئًا أَبَدًا مَا دُمْتَ أَنْتَ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ . وَلَوْ
نَازَعْتَنِي نَفْسِي إِلَى شِعْرِ أَعْجَبَنِي ، فَصَنَعْتُ لَهُ لَحْنًا ،
وَعَنِيَّتَهُ - لَأَنْسِبَنَّهُ إِلَيْكَ ؛ فَطَبُ نَفْسًا ، وَارْضَ عَنِّي ، وَلَا
تَنْزَعِجْ مِنِّي . »

قَالَ « مَعْبُد » : « أَوْ تَفْعَلُ ذَلِكَ حَقًّا ، وَتَفِي بِهِ ؟ »

أَجَابَ « مَالِكُ » : « إِي وَاللَّهِ ، وَأَزِيدُ عَلَيْهِ . »

وَكَبِثَ « مَالِكُ » - حَتَّى وَفَاةٍ « مَعْبُد » - إِذَا غَنَى
صَوْتًا جَدِيدًا ، أَوْ أَنْشَأَ لَحْنًا فَرِيدًا فَسُئِلَ عَنْهُ ، لَمْ يَنْسِبْهُ
لِنَفْسِهِ ؛ وَإِنَّمَا يَقُولُ : « هَذَا غِنَاءُ « مَعْبُد » ، مَا غَنَيْتُ
لِنَفْسِي شَيْئًا قَطُّ ، إِنَّمَا هُوَ غِنَاءُ « مَعْبُد » ، أَخَذَهُ فَأَحْسَنَهُ
بِالزِّيَادَةِ عَلَيْهِ أَوْ النِّقْصِ مِنْهُ . »

الأجواد ، الذين يمسحون بِلِقَائِهِمْ آلامَهُمْ ، وَيُزِيلُونَ
بِكَرَمِهِمْ مَتَاعِبَهُمْ .

وَهُمْ يُصَادِفُونَ فِي هَذِهِ الرِّحْلَةِ أَحْدَاثًا ، وَيَلْقَوْنَ مِنَ
النَّاسِ أَصْنَافًا ، وَتَظَلُّ هَذِهِ الذِّكْرِيَّاتُ مَنْقُوشَةً فِي صُدُورِهِمْ ،
يَقْصُصُونَهَا فِي لَيَالِي سَمَرِهِمْ ، وَيُمْضُونَ بِهَا أَوْقَاتَ فَرَاغِهِمْ ،
وَيَلْتَمِسُونَ مِنْهَا الْفَائِدَةَ وَالْعِبْرَةَ .

وَقَدْ جَلَسَ « عُثْمَانُ بْنُ سُلَيْمَانَ » فِي لَيْلَةٍ مِنْ هَذِهِ
الليالي الصَّيْفِيَّةِ ، الَّتِي تَصِفُو فِيهَا السَّمَاءُ ، وَتَلْمَعُ النُّجُومُ ،
وَيَسْطَعُ الْقَمَرُ ، وَيَرِقُّ النَّسِيمُ - جَلَسَ وَقَدْ تَحَلَّقَ حَوْلَهُ
بَعْضُ قَوْمِهِ ، يَفْتَرِشُونَ الرَّمَالَ : فِيهِمُ الشَّبَابُ الَّذِي لَمْ
يُغَادِرِ الْبَصْرَةَ قَطُّ ، وَلَمْ يَرْحَلْ عَنْهَا إِلَى بَلَدٍ آخَرَ بَعْدُ .
وَفِيهِمُ الْكُهُولُ الَّذِينَ ذَاقُوا حَلَاوَةَ الْأَسْفَارِ وَمَرَارَتَهَا .

العِرْقُ دَسَّاسٌ

تَسْتَطِيعُ الْيَوْمَ أَنْ تَنْتَقِلَ مِنْ بَلَدِكَ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ فِي زَمَنِ
وَجِيزٍ ، لَا تَجِدُ فِي سَفَرِكَ عُسْرًا ، وَلَا تَتَكَلَّفُ فِيهِ مَشَقَّةً ؛
فَأَمَامَكَ مِنْ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ الْقِطَارُ وَالسَّيَّارَةُ ، وَالْبَاخِرَةُ
وَالطَّيَّارَةُ ، وَكُلُّهَا تَكْفُلُ لَكَ الرَّاحَةَ وَالطُّمَأْنِينَةَ ، وَتُوفِّرُ لَكَ
الْهُدُوءَ وَالسَّكِينَةَ ، وَتَضْمَنُ لَكَ السَّرْعَةَ فِي بُلُوغِ مَا تُرِيدُ .

وَلَكِنَّ هَذِهِ لَمْ تَكُنْ حَالِ أَسْلَافِنَا فِي الزَّمَنِ الْقَدِيمِ ؛
فَقَدْ كَانَتِ الرِّحْلَةُ لَدَيْهِمْ مُضْنِيَّةً شَاقَّةً ، عَسِيرَةً مُجْهِدَةً ،
يَمْتَطُونَ ظُهُورَ الْإِبِلِ ، وَيَضْرِبُونَ فِي أَكْبَادِ الْأَرْضِ ،

لَمْ تَجْرُؤْ عَلَى أَنْ تَطْلُبَ مِنْهَا ذَلِكَ ؛ فَقَدْ تَوَلَّمَهَا
اسْتِعَادَّتُهُ. بَيَّنَّ أَنَّ مَاوِيَّةَ قَالَتْ : « سَأُرَوِّي لَكُنَّ الْحِكَايَةَ . »
قُلْنَ لَهَا : « وَنَحْنُ جَمِيعًا آذَانُ مُصْغِيَةٍ إِلَيْكَ ، يَا مَاوِيَّةَ . »

قَالَتْ مَاوِيَّةُ : « لَقَدْ كُنْتُ ، فِي بَدْءِ حَيَاتِي مَعَ حَاتِمٍ ،
أَنْكَرْتُ عَلَيْهِ شِدَّةَ كَرَمِهِ ، وَأَرَاهُ إِسْرَافًا وَتَبَذِيرًا وَأَرْغَبُ إِلَيْهِ فِي
أَنْ يَقْتَصِدَ فِي جُودِهِ حَتَّى يُبْقِيَ لَأَبْنَائِهِ مِنْ بَعْدِهِ شَيْئًا مِنْ
الْمَالِ ، فَذَلِكَ خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَتْرَكَهُمْ فَقَرَاءَ يَتَكَفَّفُونَ النَّاسَ . »

« وَكَانَ حَاتِمٌ يُنْكِرُ مِنِّي هَذَا الْقَوْلَ ، وَيَأْخُذُنِي بِاللُّطْفِ
وَاللَّيْنِ تَارَةً ، وَبِالْحَزْمِ وَالْحَسْمِ تَارَةً أُخْرَى . »

« وَكَانَ ابْنُ عَمِّي - مَالِكٌ - قَدْ رَغِبَ فِي الزَّوْاجِ
مِنِّي ، وَلَكِنِّي اخْتَرْتُ عَلَيْهِ حَاتِمًا . فَلَمَّا آنَسَ مِنِّي هَذَا
الْإِنْكَارَ عَلَى حَاتِمٍ انْتَهَزَ الْفُرْصَةَ ، وَأَخَذَ يُوسَّوسُ فِي
أُذُنِي : « مَاذَا تَصْنَعِينَ بِحَاتِمٍ ؟ إِنَّهُ يُبَدِّدُ مَا يَجِدُ مِنْ مَالٍ
وَيَبْذُرُهُ ، وَحِينَ تَضِيقُ ذَاتُ يَدِهِ ، وَلَا يَجِدُ مَالًا - يَسْتَدِينُ
وَيَنْفِقُ . وَاللَّهِ ، لَيَتْرُكَنَّ أَوْلَادُهُ عَالَةً عَلَى قَوْمِهِ ، لَا يَجِدُونَ

مَا يُنْفِقُونَ . طَلَّقَنِي حَاتِمًا وَأَنَا أَتَزَوَّجُكَ ؛ فَأَنَا خَيْرٌ لَكَ مِنْهُ ،
وَأَكْثَرُ مَالًا ، وَأَنَا أَبْقَى عَلَيْكَ وَعَلَى أَوْلَادِكَ ، وَأَخْلَفُ لَكُمْ
مِنْ الْمَالِ مَا يُغْنِيكُمْ . »

« وَلَمْ يَزَلْ بِي ، حَتَّى قُلْتُ لَهُ : « صَدَقْتَ . »

« ثُمَّ طَلَّقْتُ حَاتِمًا ! »

قَالَتْ امْرَأَةٌ : « تَعْنِينَ أَنَّكَ حَوَّلْتِ بَابَ خِبَائِكَ إِلَى جِهَةٍ
غَيْرِ الَّتِي كَانَ عَلَيْهَا ، كَمَا كَانَ يَفْعَلُ بَعْضُ أَهْلِنَا ، فَلَمَّا
جَاءَ حَاتِمٌ أَدْرَكَ مَا تَقْصِدِينَ ، وَوَلَّى بَعِيدًا عَنْكَ ؟ »

قَالَتْ مَاوِيَّةُ : « نَعَمْ ، كَانَ بَابُ بَيْتِي إِلَى الْمَشْرِقِ
فَجَعَلْتُهُ إِلَى الْمَغْرِبِ ، فَلَمَّا جَاءَ حَاتِمٌ عَلِمَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّنِي
قَدْ طَلَّقْتُهُ . وَسَمِعْتُهُ وَهُوَ يَقُولُ لِابْنِهِ عَدِي : « يَا عَدِي ،
أَتَرَى مَا صَنَعْتُ أُمَّكَ ؟ مَاذَا حَدَّثَ لَهَا ؟ »

« وَسَمِعْتُ عَدِيًا يُجِيبُهُ : « لَا أَعْلَمُ عَنْهَا شَيْئًا ، يَا أَبِي ،
غَيْرَ أَنَّنِي أَرَاهَا قَدْ غَيَّرَتْ بَابَ خِبَائِهَا . »

« وَكَأَنَّ عَدِيًا لَمْ يَفْطِنْ لِمَا صَنَعْتُ ، وَلَمْ يُدْرِكِ الْأَمْرَ

الَّذِي وَقَعَ !»

قَالَتْ امْرَأَةٌ : « عَجَلِي ، يَا مَؤَيَّةُ ، بِالْحَدِيثِ ؛ فَقَدْ شَوَّقْتَنَا لِبَقِيَّتِهِ . »

وَقَالَتْ أُخْرَى : « إِذَا كَيْفَ رَجَعْتَ إِلَى حَاتِمٍ ؟ وَلِمَاذَا لَمْ تَصْبِرِي عَلَى مَالِكِ ؟ »

قَالَتْ مَؤَيَّةُ : « لَا تَسْتَعْجِلْنَ الْحَدِيثَ ، وَلَا يَذْهَبُ بِكُنَّ الظَّنُّ مَذَاهِبَ شَتَّى . »

ثُمَّ أَرْدَفَتْ : « لَمَّا رَأَى حَاتِمٌ مَا حَدَثَ مِنِّي ، وَفَهِمَ عَنِّي مَا أَقْصَدُهُ - صَحِبَ ابْنَهُ عَدِيًّا فَهَبَّطَ بِهِ بَطْنَ الْوَادِي ، وَلَبِثَ هُنَاكَ لَا أَدْرِي مَاذَا كَانَ يَصْنَعُ . »

« وَفَجْأَةً نَزَلَ قَوْمٌ بِبَابِ خِبَائِي كَمَا كَانُوا يَنْزِلُونَ مِن قَبْلُ ، فَيَجِدُونَ مَا يُشْبِعُ جُوعَهُمْ ، وَيُطْفِئُ ظَمَأَهُمْ ، وَيَذْهَبُ عَنْهُمْ مَتَاعِبَ الطَّرِيقِ وَمَشَاقِّهَا . »

« وَكَانَتْ عِدَّتُهُمْ خَمْسِينَ رَجُلًا ، فَضِيقَتْ بِهِمْ ذُرْعًا ، وَتَحَيَّرْتُ مَاذَا أَصْنَعُ فِيهِمْ ؟ وَكَيْفَ أَخْبِرُهُمُ الْخَبَرَ ؟ »

وَكَيْفَ أَصُدُّهُمْ عَنِ الطَّعَامِ الَّذِي يَحْتَاجُونَهُ ، وَعَنِ الشَّرَابِ الَّذِي يَقْصِدُونَهُ ؟ لَوْ فَعَلْتُ لَظَنَّ بِي الْقَوْمُ بُخْلًا وَجُبْنًا ، وَرَمَوْني بِذَلِكَ ، وَشَاعَ فِي الْعَرَبِ صَنِيعِي ، وَتَحَمَّلْتُ عَارَهُ حَيَاتِي !»

قَالَتْ امْرَأَةٌ : « إِذَا ، مَاذَا فَعَلْتَ ؟ »

قَالَتْ مَؤَيَّةُ : « دَعَوْتُ جَارِيَتِي ، وَقُلْتُ لَهَا :

« اِذْهَبِي إِلَى مَالِكِ ، فَقُولِي لَهُ : إِنَّ أَضْيَافًا لِحَاتِمٍ قَدْ نَزَلُوا بِبَابِنَا ، وَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ بِذَهَابِهِ ، وَإِنَّ عَدَدَهُمْ خَمْسُونَ رَجُلًا ، فَأَبْعَثْ إِلَيْنَا نَاقَةً نَذْبَحُهَا ، وَنُقَدِّمُ لَهُمُ الطَّعَامَ ، وَابْعَثْ إِلَيْنَا لَبَنًا نَسْقِيهِمْ . »

« فَلَمَّا جَاءَتِ الْجَارِيَةُ مَالِكًا وَجَدَتْهُ مُضْطَجِعًا عَلَى جَنْبِهِ ، وَقَدْ اتَّخَذَ وِعَاءَ اللَّبَنِ وَسَادَةً لَهُ ، فَأَيَّقَطَتْهُ ، وَأَبْلَغَتْهُ رِسَالَتِي . وَقَالَتْ لَهُ :

« إِنَّمَا هِيَ اللَّيْلَةُ فَحَسَبُ ، حَتَّى يَعْلَمَ النَّاسُ مَكَانَكَ وَمَكَانَ حَاتِمٍ فَلَا يَأْتُونَ إِلَيْنَا . »

« اِعْتَدَلْ مَالِكَ فِي جِلْسَتِهِ ، وَنَظَرَ إِلَى جَارِيَتِي دَهْشًا
مَذْعُورًا ، ثُمَّ ضَرَبَ بِيَدِهِ عَلَى صَدْرِهِ ، وَقَالَ لَهَا :
« اِذْهَبِي إِلَى مَوْلَاتِكِ ، وَبَلِّغِيهَا سَلَامِي ، وَقُولِي لَهَا : هَذَا
هُوَ الَّذِي مِنْ أَجْلِهِ طَلَبْتُ إِلَيْكَ أَنْ تُطَلِّقِي حَاتِمًا . لَيْسَ
عِنْدِي نَاقَةٌ طَاعِنَةٌ فِي السِّنِّ حَتَّى أَنْحَرَهَا ، وَمَا كُنْتُ
لَأَذْبَحَ لِضُيُوفِ حَاتِمٍ أَوْ غَيْرِهِ نَاقَةً غَنِيَّةً بِلَحْمِهَا وَشَحْمِهَا ،
وَلَيْسَ عِنْدِي مِنَ اللَّبَنِ مَا يَكْفِي هَؤُلَاءِ الْخَمْسِينَ . »



« وَعَادَتْ إِلَيَّ الْجَارِيَةُ خَائِبَةً ، وَحَكَتْ لِي مَا
حَدَّثَ ، فَقُلْتُ لَهَا : « وَيْحَكَ ! اِذْهَبِي مُسْرِعَةً إِلَى حَاتِمٍ
فِي بَطْنِ الْوَادِي ، فَقُولِي لَهُ : إِنَّ أَضْيَافَكَ قَدْ حَلُّوا بِأَبْنَا
هَذِهِ اللَّيْلَةِ ، وَلَمْ يَعْلَمُوا بِمَكَانِكَ ، فَأَبْعَثْ إِلَيْنَا مَا نُوفِّيهِمْ
بِهِ حَقَّهُمْ ؛ فَإِنَّمَا هِيَ اللَّيْلَةُ حَتَّى يَعْرِفُوا مَكَانَكَ ، وَيَنْزِلُوا
بِسَاحَتِكَ . »

« أَسْرَعَتِ الْجَارِيَةُ إِلَى حَاتِمٍ ، وَصَاحَتْ بِهِ ، فَقَالَ
حَاتِمٌ : « لَبَّيْكَ ! قَرِيبًا نَادَيْتَ ، وَسَمِعَ دَعْوَتِي . »

« فَقَالَتِ الْجَارِيَةُ : « إِنَّ مَاوِيَّةَ تَقْرَأُ عَلَيْكَ السَّلَامَ ،
وَتَقُولُ لَكَ : إِنَّ أَضْيَافَكَ قَدْ نَزَلُوا بِأَبْنَا اللَّيْلَةِ ، فَأَبْعَثْ إِلَيْنَا
مَا نُطْعِمُهُمْ بِهِ ، وَنَسْقِيهِمْ مِنْهُ . »

« قَالَ حَاتِمٌ : « نَعَمْ ، وَأَبِي ! »

« ثُمَّ انْطَلَقَ إِلَى أَبِيهِ ، فَنَظَرَ إِلَيْهَا نَظْرَةً فَاحِصَةً سَرِيعَةً ،
وَاخْتَارَ مِنْ بَيْنِهَا اثْنَيْنِ مُمْتَلِئَيْنِ لَحْمًا ، مُكْتَتِرَيْنِ شَحْمًا ،
فَأَطْلَقَهُمَا مِنْ عِقَالِيهِمَا ، وَفَكَ قِيودَهُمَا ، وَسَاقَهُمَا أُمَامَهُ ،

وَالْجَارِيَّةُ مِنْ وَرَائِهِ ، حَتَّى أَتَى بَابَ الْخِبَاءِ ، فَضْرَبَ
عُرْقُوبَيْهِمَا ، ثُمَّ نَحَرَهُمَا .

« وَطَفِقْتُ أَصِيحُ بِهِ : « هَذَا مَا طَلَّقْتُكَ فِيهِ ! تَتْرُكُ
وَلَدَكَ وَلَيْسَ لَهُمْ شَيْءٌ ! »

« قَالَ حَاتِمٌ : « لَا تَلُومِي وَلَا تَعْذِلِي ، يَا مَآوِيَّةُ ، وَلَا
تُكْثِرِي مِنَ الْحَدِيثِ عَنِ الْمَالِ الَّذِي نَقَرِي بِهِ الضُّيُوفَ ،
وَنُخَفِّفُ بِهِ عَنْهُمْ مَشَاقَّ الطَّرِيقِ ؛ فَذَلِكَ لَوْ أَنَّ مِنَ الْبُخْلِ
أَنْتِ أَكْبَرُ مِنْ أَنْ تَخُوضِي فِيهِ . إِنَّ الْبَخِيلَ ، يَا مَآوِيَّةُ ، لَا
يَرَى لِلْمَالِ غَيْرَ طَرِيقٍ وَاحِدَةٍ ، هِيَ جَمْعُهُ وَتَحْصِيلُهُ
وَالْحِرْصُ عَلَيْهِ ؛ خَوْفَ النِّفَادِ وَالْفَقْرِ . أَمَّا الْكَرِيمُ فَيَرَى فِي
مَالِهِ طَرِيقًا مُخْتَلِفَةً ، وَسُبُلًا مُتَنَوِّعَةً ، وَلَنْ يُضَامَ كَرِيمٌ ،
وَلَنْ يَشْقَى جَوَادٌ . »

« قُلْتُ لَهُ : « نِعَمَ الْقَوْلُ قَوْلُكَ ، وَنِعَمَ الزَّوْجُ أَنْتَ ،
وَنِعَمَتِ الْحَيَاةُ مَعَكَ ! »

مَشُورَةٌ قَصِير

أَدَارَ الطَّمَعُ رَأْسَهُ ، وَلَعِبَ بِعَقْلِهِ ، فَلَمْ يَقْنَعْ بِمُلْكِهِ ،
وَمَدَّ عَيْنَيْهِ إِلَى مَا فِي يَدِ غَيْرِهِ ، لَقَدْ كَانَ « جَذِيمَةً بَنُ
الْأَبْرَشِ » ، الْمَلِكُ التَّنُوخِيُّ ، يَمْلِكُ مِنَ الْعِرَاقِ مَا عَلَى
شَاطِئِ نَهْرِ الْفُرَاتِ ، وَكَانَتْ « الزَّبَاءُ » تَمْلِكُ مِنَ الْعِرَاقِ
أَرْضَ الْجَزِيرَةِ ، وَكَانَتْ تُكِنُّ فِي أَعْمَاقِهَا لِـ « جَذِيمَةً »
كُرْهًا شَدِيدًا ، وَتُضْمِرُ لَهُ بُغْضًا عَمِيقًا ، وَتَنْتَظِرُ الْفُرْصَةَ
السَّانِحَةَ لِتَنْتَقِمَ مِنْهُ انْتِقَامًا مُرِيحًا ؛ فَإِنَّ لَهَا عِنْدَهُ لَثَارًا - لَقَدْ
قَتَلَ أَبَاهَا ذَاتَ يَوْمٍ !

انْتَظَمَ لِـ « الزَّبَاءِ » شَمْلُ مُلْكِهَا ، وَاسْتَجْمَعَتْ قُوَاهَا ،
فَكَانَ أَوَّلَ مَا فَكَّرَتْ فِيهِ أَنْ تَغْزُو « جَذِيمَةً » ، وَتَرُوعَ
مَأْمَنَهُ ، وَتُسْتَتِ شَمْلَهُ ، وَلَكِنَّهَا - حِينَ أُمِنَتْ التَّفَكِيرَ -
رَأَتْ أَنَّ طَرِيقَ الْحَرْبِ مَحْفُوفَةٌ بِالْمَخَاطِرِ ، وَمَفْرُوشَةٌ بِالْمَهَالِكِ .

فَلْتَسْلُكْ - إِذَا - طَرِيقَ الْمَكْرِ وَالْحِيلَةِ ؛ فَقَدْ تُسَعِفُهَا الْحِيلَةُ
وَتَبْلُغُ بِالْمَكِيدَةِ مَا لَا تَبْلُغُهُ بِالْحَرْبِ وَالطَّعَانِ .

أُرْسِلَتْ إِلَى « جَذِيمَةَ » كِتَابًا ، تَسْتَشِيرُ فِيهِ مَطَامِعَهُ ،
وَتَوْقِظُ فِيهِ حُبَّهُ لِلتَّمْلِكِ وَالتَّوَسُّعِ ؛ فَقَدْ أَنْبَأَتْ أَنَّهَا تَرَى فِيهِ
مَلِكًا ذَا أَيْدٍ وَقُوَّةٍ ، وَصَاحِبَ رَأْيٍ وَتَدْبِيرٍ ، وَأَنَّهَا رَأَتْ بَعْدَ
طَوِيلِ تَفَكُّيرٍ - أَنَّ مُلْكَ النِّسَاءِ لَا تَقْبَلُهُ الْعَامَّةُ ، وَلَا تَسُوغُهُ
الْخَاصَّةُ ، وَأَنَّهُ تَنْقُصُهُ الْعَزِيمَةُ الصَّارِمَةُ ، وَالْقِيَادَةُ الْحَازِمَةُ ،
وَأَنَّهَا لَا تَرَى مَلِكًا غَيْرَهُ أَجْدَرَ بِمُلْكِهَا ، وَلَا أَكْفَأَ لِلزَّوْاجِ
مِنْهَا ، فَمَاذَا عَلَيْهِ لَوْ أَقْبَلَ إِلَيْهَا ، فَجَمَعَ مُلْكُهَا إِلَى مُلْكِهِ ،
وَوَصَلَ بَيْنَ بِلَادِهَا وَبِلَادِهِ ، وَتَوَلَّى أَمْرَهَا مَعَ أَمْرِه ؟

لَمَّا قَدِمَ رُسُلُ « الزَّبَاءِ » عَلَى « جَذِيمَةَ » ، وَسَلَّمُوهُ
كِتَابَهَا ، وَقَدَّمُوا إِلَيْهِ هَدَايَاها - اسْتَخَفَّهُ الطَّرِبُ وَالسُّرُورُ ،
وَتَمَلَّكَهُ الْعُجْبُ وَالْغُرُورُ . وَرَغِبَ رَغْبَةً قَوِيَّةً عَارِمَةً فِيمَا
دَعَتْهُ إِلَيْهِ ، وَسَيَّطَرَ عَلَيْهِ طَمَعُهُ ، وَاسْتَبَدَّتْ بِهِ شَهْوَةُ الْمُلْكِ ،
فَطَرَحَ حَذَرَهُ وَنَسِيَ مَا بَيْنَهُ وَبَيْنَهَا مِنْ نَارٍ ، وَبَاتَ يَتَطَلَّعُ -
فِي شَوْقٍ - إِلَى الْيَوْمِ الَّذِي يَضُمُّ فِيهِ مُلْكُهَا إِلَى مُلْكِهِ .

وَلَكِنَّهُ لَمْ يُبْرِمِ أَمْرًا ، وَلَمْ يَتَّخِذْ قَرَارًا ، حَتَّى جَمَعَ أَهْلَ
الْحِجَا وَالْعَقْلِ مِنْ مُسْتَشَارِيهِ ، وَأُولِي الرِّأْيِ مِنْ وُزَرَائِهِ ،
وَعَرَّضَ عَلَيْهِمْ دَعْوَةَ « الزَّبَاءِ » وَكَشَفَ لَهُمْ عَنْ مَزَايَاها ،
وَهُمْ يُدْرِكُونَ رَغْبَتَهُ فِي التَّوَسُّعِ ، وَيَعْرِفُونَ حِرْصَهُ عَلَى
التَّكَاثُرِ ، فَلَمْ يُصَادِمُوا رَأْيَهُ ، وَلَمْ يُعَانِدُوا فِكْرَهُ ، وَإِنَّمَا
زَيَّنُوا لَهُ أَنْ يَسِيرَ إِلَيْهَا ، وَيَسْتَوْلِيَ عَلَى مُلْكِهَا ، وَيَكْسِرَ
شَوْكَتَهَا ؛ فَلَا تَقُومَ لَهَا بَعْدَ ذَلِكَ قَائِمَةٌ .

اجْتَمَعَ رَأْيُهُمْ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا رَجُلٌ وَاحِدٌ مِنْهُمْ ، كَانَ
أَرِيئًا عَاقِلًا ، نَاصِحًا حَازِمًا ، اسْمُهُ « قَصِير » . وَكَانَ
« جَذِيمَةَ » يَعْرِفُ لَهُ سَدَادَ رَأْيِهِ ، وَإِخْلَاصَ مَشُورَتِهِ ،
وَصِدْقَ وِلَائِهِ . دَنَا « قَصِير » مِنَ الْمَلِكِ ، وَقَالَ لَهُ :

« يَا مَوْلَايَ ، لَقَدْ أَشَارَ هَؤُلَاءِ بِالرَّأْيِ الْفَطِيرِ ، لَمْ يَتَثَبَّتُوا
فِي الْأَمْرِ ، وَلَمْ يُنْعِمُوا التَّفَكُّيرَ فِيهِ ، وَلَمْ يُقْلَبُوهُ عَلَى
وُجُوهِهِ . »

قَالَ « جَذِيمَةَ » : « وَمَاذَا تَرَى ، يَا « قَصِير » ؟ »

قَالَ « قَصِير » : « الرَّأْيُ عِنْدِي ، يَا مَوْلَايَ ، أَنْ
تَكْتُبَ إِلَيْهَا ، تَدْعُوهَا لِزِيَارَتِكَ ، فَإِنْ كَانَتْ صَادِقَةً فِيمَا
عَرَضَتْهُ عَلَيْكَ أَقْبَلْتُ ، فَأَحْسَنْتَ اسْتِقْبَالَهَا ، وَإِنْ كَانَتْ
الْأُخْرَى لَمْ تُمْكِنْهَا مِنْ نَفْسِكَ ، وَلَمْ تَقَعْ فِي شِرَاكِهَا ،
وَمَا أَظُنُّهُ قَدْ غَابَ عَنْكَ أَنَّكَ وَاتَرُهَا وَقَاتِلُ أَيُّهَا .

شَعَرَ « جَذِيمَةُ » أَنَّ رَأْيَ « قَصِير » يُعَارِضُ مَطَامِعَهُ ،
وَيُطْفِئُ نَارَ رَغْبَتِهِ ، وَيُحِيلُهَا رَمَادًا بَارِدًا ، فَقَالَ لَهُ :

« رَأْيُكَ ، يَا « قَصِير » ، رَأْيٌ مَنْ يَخَافُ ضَوْءَ الشَّمْسِ
وَضُحَاهَا ، وَيَتَسَرَّرُ بِالظَّلَالِ ، وَيَحْتَمِي خَلْفَ الْأَبْوَابِ .

ثُمَّ دَعَا « جَذِيمَةُ » ابْنَ أُخْتِهِ « رَقَاش » « عَمْرُو بْنُ
عَدِي » ، فَاسْتَشَارَهُ فِيمَا دَعَتْهُ إِلَيْهِ « الزَّبَاء » ، فَحَبَّبَ إِلَيْهِ
الْمَسِيرَ ، وَشَجَّعَهُ عَلَيْهِ ، وَقَالَ لَهُ : « إِنَّ قَوْمِي اللَّخْمِيِّينَ
تَحْتَ مُلْكِ « الزَّبَاء » وَسَطَوْتَهَا ، فَإِذَا رَأَوْكَ قَدْ سِرْتَ إِلَيْهَا
صَارُوا مَعَكَ ، وَأَنْضَوْا تَحْتَ لَوَائِكَ .

أَحَبَّ « جَذِيمَةُ » هَذَا الْقَوْلَ ، وَرَضِيَ عَنْهُ ، وَسَعِدَ بِهِ ،

وَأَهْمَلَ رَأْيَ « قَصِير » ، وَعَصَاهُ ، فَقَالَ « قَصِير » :

« لَا يُطَاعُ لـ « قَصِير » أَمْرٌ .

أَعَدَّ « جَذِيمَةُ » لِلْمَسِيرِ عُدَّتَهُ ، وَاتَّخَذَ لَهُ أَهْبَتَهُ ،
وَصَحِبَ مَعَهُ بَعْضَ كِبَرَاءِ مُلْكِهِ وَسُلْطَانِهِ ، وَتَرَكَ ابْنَ أُخْتِهِ
« عَمْرُو بْنُ عَدِي » نَائِبًا عَنْهُ .

لَمَّا أَصْبَحَ قَرِيبًا مِنْ مَمْلَكَةِ « الزَّبَاء » نَزَلَ وَنَزَلَ مَعَهُ
صَحْبُهُ ، وَدَعَا إِلَيْهِ « قَصِير » ، وَقَالَ لَهُ :

« مَا الرَّأْيُ عِنْدَكَ ، يَا « قَصِير » ؟ »

قَالَ « قَصِير » : « لَقَدْ خَلَفْتُ الرَّأْيَ وَرَائِي ، فَمَا عِنْدِي
مِنْهُ الْآنَ شَيْءٌ .

قَالَ الْمَلِكُ : « وَمَا ظَنُّكَ بِـ « الزَّبَاء » ؟ »

قَالَ « قَصِير » : « قَدْ يَحُلُو الْقَوْلُ فِي الْأُذُنِ ، وَتَمِيلُ
إِلَيْهِ النَّفْسُ ؛ وَلَكِنَّ الْحَزْمَ يَسْتَوْجِبُ الْخَوْفَ ، وَالْحِرْصَ .

خَرَجَتْ رُسُلُ « الزَّبَاء » تَسْتَقْبِلُ الْمَلِكَ « جَذِيمَةُ »
بِالْتُّحَايَا ، وَتُقَدِّمُ بَيْنَ يَدَيْهِ الْهَدَايَا ، وَتُبَالِغُ فِي إِعْزَازِهِ

وَتَكْرِيمِهِ ، وَتُطْنِبُ فِي إِجْلَالِهِ وَتَوْقِيرِهِ ؛ مِمَّا زَادَهُ تَيْهًا
وَصَلَفًا ، وَمَلَأَهُ عُجْبًا وَكِبْرًا ، فَقَالَ :

« يَا « قَصِير » ، كَيْفَ تَرَى ؟ »

قَالَ « قَصِير » : « أَرَى تَعْظِيمًا وَإِجْلَالًا ، يَخْتَفِي وَرَاءَهُمَا
أَمْرٌ خَطِيرٌ ، وَخَطْبٌ جَلِيلٌ . إِنَّهُ سَتَلْقَاكَ بَعْدَ قَلِيلٍ
جُيُوشُهَا ، فَإِنْ سَارَتْ هَذِهِ الْجُيُوشُ أَمَامَكَ فَالْمَرْأَةُ صَادِقَةٌ
فِيمَا زَعَمَتْ ، رَاغِبَةٌ فِيمَا عَرْضَتْ . أَمَّا إِنْ أَخَذَتِ الْجُيُوشُ
جَانِبَيْكَ ، وَأَحَاطَتْ بِكَ مِنْ خَلْفِكَ - فَاعْلَمْ أَنَّ الْقَوْمَ
غَادِرُونَ وَحِينَئِذٍ عَلَيْكَ أَنْ تَرْكَبَ فَرَسَكَ « الْعَصَا » ؛ فَإِنَّهُ
لَا يُشْقُ لَهَا غُبَارًا ، وَلَا يَلْحَقُهَا فَارِسٌ مِغَوَّارٌ ، وَسَارَ كِبْهَا
وَأَسِيرَ بِهَا إِلَى جَوَارِكَ ؛ لِتَكُونَ مِنْكَ قَرِيبَةً ، وَلَكَ مُنْقِذَةٌ . »

لَقِيَتْهُ خَيُْولُ « الزَّبَاء » وَكَتَائِبُهَا ، وَأَحَاطَتْ بِهِ جُيُوشُهَا
وَفُرْسَانُهَا ، وَحَالَتْ بَيْنَهُ وَبَيْنَ فَرَسِهِ « الْعَصَا » فَأَيَقَنَ
« قَصِير » صِدْقَ حَدْسِهِ ، وَعَلِمَ صَوَابَ رَأْيِهِ ، فَوَلَّى الْأُدْبَارَ
عَلَى ظَهْرِ « الْعَصَا » ، وَنَظَرَ إِلَيْهِ « جَذِيمَةُ » مُوَلِّيًّا ، وَهُوَ
يُرَدِّدُ فِي نَفْسِهِ : « يَا لَهُ مِنْ حَازِمٍ عَلَى ظَهْرِ « الْعَصَا » ! »

جَرَتِ الْعَصَا بِـ « قَصِير » مَا وَسِعَهَا الْجَرِيُّ ، لَمْ يَمَسَّهَا
التَّعَبُ ، وَلَمْ يُدْرِكْهَا النَّصَبُ ، حَتَّى قَطَعَتْ أَرْضًا بَعِيدَةً ،
ثُمَّ إِذَا هِيَ - فَجْأَةً - تَسْقُطُ نَافِقَةً !



وَلَكِنَّ الْحَسَنَ بْنَ عَلِيٍّ وَأَخَاهُ الْحُسَيْنَ وَابْنَ عَمَّهُمَا عَبْدَ
اللَّهِ بْنَ جَعْفَرٍ عَزَمُوا عَلَى الْحَجِّ ، فَأَعَدُّوا الْعُدَّةَ ، وَاتَّخَذُوا
الْأَهْبَةَ ، وَحَمَلَتِ الْجِمَالُ وَالْبِغَالُ الْأَمْتَعَةَ وَالزَّادَ ،
وَتَحَرَّكَتِ الْقَافِلَةُ تَبْتَغِي وَجْهَ اللَّهِ .

سَارَ الرُّجَالُ الثَّلَاثَةُ يَتَجَاذِبُونَ أَطْرَافَ الْحَدِيثِ ، وَيَتَقَلَّبُونَ
بِهِ فِي مَوْضُوعَاتٍ شَتَّى ، وَتَثُورُ فِي نُفُوسِهِمُ الذِّكْرِيَّاتُ -
ذِكْرِيَّاتُ خُرُوجِ الرَّسُولِ الْكَرِيمِ وَالْمُسْلِمِينَ مُهَاجِرِينَ مِنْ
مَكَّةَ إِلَى الْمَدِينَةِ ، بَعْدَ أَنْ آذَاهُمُ الْكُفَّارُ إِيْدَاءً شَدِيدًا ،
وَذِكْرِيَّاتُ صَدِّ الْكُفَّارِ لِلْمُسْلِمِينَ عَنِ الْعُمْرَةِ عَامَ الْحُدَيْبِيَّةِ ،
وَكَيْفَ فَتَحَ اللَّهُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ مَكَّةَ الْمَكْرَمَةَ ، وَأَصْبَحَتِ
الطَّرِيقُ إِلَيْهَا الْآنَ مَفْتُوحَةً ، يَأْتِي إِلَيْهَا الْحُجَّاجُ مِنْ كُلِّ
فَجٍّ عَمِيقٍ .

شَغَلَتْهُمْ هَذِهِ الذِّكْرِيَّاتُ الْعَمِيقَةُ ، الَّتِي اسْتَوْلَتْ عَلَى
نُفُوسِهِمْ ، وَمَلَكَتْ عَلَيْهِمْ أَفْئِدَتَهُمْ ، فَلَمْ يَفْطَنُوا إِلَى أَنَّ
قَافِلَتَهُمْ قَدْ سَبَقَتْهُمْ ، وَبَعْدَ مَا بَيْنَهَا وَبَيْنَهُمْ - لَمْ يَفْطَنُوا
إِلَى ذَلِكَ إِلَّا حِينَ أَحْسَوْا بِالْحَاجَةِ إِلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ؛

فَتَلَفَّتُوا حَوْلَهُمْ ، وَادْرَكُوا مَا هُمْ فِيهِ . الظَّمَا يَكَادُ يَقْتُلُهُمْ
وَالْجُوعُ يَقْرُصُ أَمْعَاءَهُمْ قَرْصًا شَدِيدًا ، وَهُمْ بَيْنَ الظَّمَا
الْقَاتِلِ ، وَالْجُوعِ الْمُهِلِكِ ، وَالصَّحْرَاءِ الْمُتْرَامِيَةِ الْأَطْرَافِ ،
الْخَالِيَةِ مِنَ الْأَنَاسِ - يَخْشَوْنَ الْهَلَكَ !

اسْتَمَرُّوا فِي سَيْرِهِمْ ، شَدِيدِي الْأَنْتِبَاهِ ، حَرِيصِينَ عَلَى
التَّلَفُّتِ يَمِينًا وَشِمَالًا ، عَلَيْهِمْ يَجِدُونَ مَلَجًا يَلْتَجِئُونَ إِلَيْهِ ،
وَمَلَاذًا يَلُودُونَ بِهِ ، فَيَجِدُوا مَا يَبُلُّ حُلُوقَهُمْ مِنْ مَاءٍ ،
وَيُسَكِّتُ أَمْعَاءَهُمْ مِنْ طَعَامٍ . وَبَيْنَمَا هُمْ فِي هَذِهِ الْحَالِ
الْمُؤَسَّسَةِ إِذْ أَبْصَرَ أَحَدُهُمْ خِبَاءً ؛ فَسَرَتِ الْفَرَحَةُ فِي
صُدُورِهِمْ ، وَرَدَّتْ إِلَيْهِمْ نُفُوسُهُمْ ، وَاتَّجَهُوا إِلَيْهِ يُسْرِعُونَ
بِقَدْرِ مَا تُسَعِّفُهُمْ بِهِ قُوَّتُهُمْ .

وَجَدُوا فِي الْخِبَاءِ عَجُوزًا مَعْرُوقَةً ، نَالَتْ مِنْهَا السَّنُونَ
مَنَالاً شَدِيدًا ، فَقَالَ لَهَا أَحَدُهُمْ : « يَا أُمَّاهُ ، هَلْ نَجِدُ
لَدَيْكَ شَرَابًا ؟ »

قَالَتْ : « نَعَمْ ، يَا وَلَدِي . »

فَأَنَاحُوا إِلَيْهَا ، وَتَقَدَّمُوا نَحْوَهَا ، يَلْتَمِسُونَ الشَّرَابَ ،

فَقَالَتْ : « لَيْسَ عِنْدِي غَيْرُ هَذِهِ الشَّاةِ الصَّغِيرَةِ ، إِحْلِبُوهَا
وَاشْرَبُوا لَبَنَهَا . »

فَعَلُوا مَا أَشَارَتْ بِهِ الْعَجُوزُ ، ثُمَّ قَالَ لَهَا أَحَدُهُمْ : « هَلْ
نَجِدُ عِنْدَكَ طَعَامًا ؟ »

قَالَتْ : « لَا ، وَلَكِنْ عَلَيْكُمْ بِهِذِهِ الشُّوَيْهَةِ ، فَلْيَذْبَحْهَا
أَحَدُكُمْ ، وَسَاهِيئُ لَكُمْ مِنْهَا طَعَامًا . »

قَامَ أَحَدُهُمْ إِلَى الشُّوَيْهَةِ - الَّتِي شَرَبُوا لَبَنَهَا مِنْ قَبْلُ -
فَذَبَحَهَا ، ثُمَّ كَشَطَ جِلْدَهَا عَنْ لَحْمِهَا ، وَقَامَتِ الْمَرْأَةُ
الْعَجُوزُ إِلَى قِدْرِهَا فَأَوْقَدَتْ تَحْتَهَا النَّارَ ، وَمَا إِنْ نَضِجَ اللَّحْمُ
حَتَّى صَنَعَتْ لَهُمْ ثَرِيدًا مِنْ كِسْرَاتِ خُبْزٍ لَدَيْهَا ، فَأَكَلُوا

وَأَقَامُوا عِنْدَهَا حَتَّى هَدَأَتْ ثَائِرَةُ الشَّمْسِ ، وَبَرَدَ الْجَوُّ ،
فَقَامُوا يَرْتَحِلُونَ ، حِينَئِذٍ قَالَ لَهَا أَحَدُهُمْ :

« نَحْنُ نَفَرٌ مِنْ قُرَيْشٍ ، نَسْكُنُ الْمَدِينَةَ الْمُنَوَّرَةَ ، وَنَقْصِدُ
الْآنَ مَكَّةَ ، فَإِنْ رَجَعْنَا سَالِمِينَ فَأَلِمِّي بِنَا ؛ فَإِنَّا صَانِعُونَ
إِلَيْكَ خَيْرًا ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ . »



ارْتَحَلَ الْقَوْمُ ، وَأَقْبَلَ زَوْجُ الْعَجُوزِ ، فَأَخْبَرَتْهُ خَبَرَهَا ،
وَقَصَّتْ عَلَيْهِ حِكَايَتَهَا ، فَصَاحَ بِهَا :

« وَيْحَكَ ، يَا عَجُوزُ ! تَذْبَحِينَ شَاتِي لِقَوْمٍ لَا نَعْرِفُهُمْ ،
ثُمَّ تَقُولِينَ لِي نَفَرٌ مِنْ قُرَيْشٍ ! »

قَالَتِ الْعَجُوزُ : « لَقَدْ شَمَمْتُ فِيهِمْ رِيحًا طَيِّبَةً أَعْرِفُهَا
وَلَا أَحَقِّقُهَا ، وَشَذَا عِطْرِ أَحَدُسَةٍ وَلَا أَتَيْقَنُهُ . إِنَّهُمْ مِنْ بَيْتِ
النُّبُوَّةِ ، وَمِنْ آلِ الرَّسُولِ الْكَرِيمِ ، إِنْ صَدَقَ ظَنِّي ، وَلَمْ
يَخِبْ حَدْسِي . وَمَا صَنَعْنَاهُ لَهُمْ قُرْبَى عِنْدَ اللَّهِ . »

وَدَارَتْ الْأَيَّامُ دَوَرَتَهَا ، وَاسْتَدَّتِ الْحَاجَةُ بِكُلِّ مِنَ الْعَجُوزِ
وَزَوْجِهَا ، وَأَلْجَأَتْهُمَا إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ ، وَرَاحَا يَلْتَقِطَانِ
بَعَرِ الْإِبِلِ مِنْ طُرُقَاتِهَا ، وَيَبِيعَانِهِ ، وَيَعِيشَانِ بِشَمْنِهِ . فَمَرَّتِ
الْعَجُوزُ بِبَعْضِ سِكَكِ الْمَدِينَةِ ، تَصْنَعُ صَنِيعَهَا ، فَإِذَا
الْحَسَنُ بْنُ عَلِيٍّ واقِفٌ أَمَامَ بَابِ دَارِهِ ، فَعَرَفَ الْعَجُوزَ ،
وَأَدْرَكَ مَا تُعَانِيهِ ، وَقَدَّرَ لَهَا عِزَّةَ نَفْسِهَا ، وَصَوْنَهَا لِكِرَامَتِهَا ؛
حَيْثُ أَبَتْ عَلَيْهَا كِبَرِهَاوَهَا أَنْ تَتَسَوَّلَ النَّاسَ ، وَرَاحَتْ
تَعْمَلُ وَتَأْكُلُ مِنْ كَدِّهَا .

بَعَثَ الْحَسَنُ غُلَامَهُ إِلَى الْعَجُوزِ فَدَعَاها إِلَيْهِ ، ثُمَّ قَالَ
لَهَا : « يَا أُمَاءُ ، هَلْ تَعْرِفِينِنِي ؟ »

نَظَرَتْ إِلَيْهِ وَأَطَالَتْ النَّظَرَ ، وَحَدَّقَتْ فِيهِ ، وَأَطَالَتْ
التَّحْدِيقَ ، ثُمَّ قَالَتْ : « لَا ، يَا وَلَدِي . »

قَالَ : « يَا أُمَاءُ ، أَنَا ضَيْفُكَ بِالْأَمْسِ ، يَوْمَ كَذَا
وَكَذَا ! »

قَالَتْ : « يَا بَيْتِي أَنْتَ وَأُمِّي ، يَا وَلَدِي ! كَيْفَ أَنْتَ ؟
وَكَيْفَ صَاحِبَاكَ ؟ »

قَالَ : « بِخَيْرٍ ، يَا أُمَاءُ . »

ثُمَّ اشْتَرَى لَهَا مِنْ شِيَاهِ الصَّدَقَةِ أَلْفَ شَاةٍ ، وَأَمَرَ غُلَامَهُ
أَنْ يُعْطِيَهَا أَلْفَ دِرْهَمٍ ، ثُمَّ بَعَثَ بِهَا مَعَ غُلَامِهِ إِلَى أَخِيهِ
الْحُسَيْنِ ، فَأَعْطَاهَا الْحُسَيْنُ بْنُ عَلِيٍّ مِثْلَ مَا أَعْطَاهَا أَخُوهُ ،
ثُمَّ بَعَثَ بِهَا مَعَ غُلَامِهِ إِلَى ابْنِ عَمِّهِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ جَعْفَرٍ ،
فَقَالَ لَهَا عَبْدُ اللَّهِ : « مَاذَا أَعْطَاكَ الْحَسَنُ وَالْحُسَيْنُ ؟ »

قَالَتْ : « أَعْطَيَانِي أَلْفِي دِرْهَمٍ ، وَأَلْفِي شَاةٍ . بَارَكَ اللَّهُ

وَكَانَ عَبْدُ اللَّهِ أَوْسَعَ ثَرَاءَ مِنْ ابْنِي عَمِّهِ ، وَأَكْثَرَ مَالاً ،
فَقَالَ لَغُلَامِهِ : « أَعْطِهَا مِثْلَ عَطِيَّتَيْهِمَا . »

فَرَجَعَتِ الْعَجُوزُ إِلَى زَوْجِهَا ، وَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْهَا بِأَرْبَعَةِ
آلَافٍ شَاةٍ ، وَأَرْبَعَةِ آلَافٍ دِرْهَمٍ ، وَقَالَتْ لَهُ : « هَذَا جَزَاءُ
شَاةٍ وَاحِدَةٍ . إِنَّهُمْ مِنْ بَيْتِ النَّبِوةِ ! »

الْقَصَّارُ* وَالنُّعْمَانُ

أَرَقَ الْأَمِيرُ « الْمَهْدِيُّ » بْنُ الْمَنْصُورِ أَرْقًا شَدِيدًا ؛ فَقَدْ
جَفَاهُ النَّعَاسُ ، وَطَفِقَ يَتَقَلَّبُ عَلَى فِرَاشِهِ كَأَنَّمَا هُوَ فِرَاشٌ
مِنَ الشَّوْكِ ، وَرَاحَ يَبْحَثُ فِي ذَهْنِهِ عَمَّنْ يُسَلِّيهِ ، وَ مِنْ
الْأَرَقِ يُنَجِّيهِ ، فَلَمْ يَجِدْ غَيْرَ مُؤَدِّبِهِ « الشَّرَفِيِّ بْنِ الْقَطَامِيِّ »
الَّذِي كَانَ يُسَاكِنُهُ قَصْرَهُ ، وَيَأْخُذُهُ بِحِفْظِ أَيَّامِ الْعَرَبِ
وَشِعْرِهَا ، وَيَفْقَهُهُ فِي تَارِيخِهَا وَأَنْسَابِهَا .

قَالَ الْمَهْدِيُّ : « يَا شَرَفِيُّ ، أَرِحْ قَلْبِي بِشَيْءٍ يُلْهِمِهِ . »

قَالَ الشَّرَفِيُّ : « نَعَمْ ، أَصْلَحَ اللَّهُ الْأَمِيرَ ! »

« ذَكَرُوا أَنَّ النُّعْمَانَ بْنَ الْمُنْدَرِ مَلِكَ الْحِيرَةِ كَانَ لَهُ
نَدِيمَانِ صَدِيقَانِ ، رَبَطَتِ الْأَلْفَةُ بَيْنَهُ وَبَيْنَهُمَا ، فَبَاتَا لَا
يُفَارِقَانِهِ فِي لَهْوِهِ وَجَدِّهِ ، وَلَا يَغِيْبَانِ عَنْهُ فِي نَوْمِهِ وَيَقْظَتِهِ ،

* الْقَصَّارُ : الْمُبَيْضُ لِلنِّتَابِ ؛ وَهُوَ الَّذِي يَهَيِّئُ النِّسِيجَ بَعْدَ نَسْجِهِ بِلَهْ وَدَقِّهِ بِالْقَصْرَةِ ، وَهِيَ مِدَقَّةٌ خَشَبِيَّةٌ .

يَسْتَشِيرُهُمَا فِي كُلِّ مَا يَعْرِضُ لَهُ مِنْ أُمُورٍ ، وَلَا يَقْطَعُ أَمْرًا
دُونَهُمَا ، وَلَا يَصْفُو لَهُ الْعَيْشَ بِدُونِهِمَا .

« وَبَيْنَمَا هُم ذَاتَ لَيْلَةٍ يَلْهَوْنَ وَيَشْرَبُونَ ، وَيَعْبَثُونَ
وَيَتَضَاكُونَ ؛ إِذْ غَلَبَهُمُ الشَّرَابُ ؛ فَنَامَ الصَّدِيقَانِ ، وَظَلَّ
النُّعْمَانُ يَقْظَانِ كَالنَّائِمِ : عَيْنَاهُ مَفْتُوحَتَانِ ، وَلَكِنَّهُ لَا يَكَادُ
يُبْصِرُ شَيْئًا . اخْتَلَطَتِ الْأَشْيَاءُ أَمَامَ نَازِلِيهِ ، وَرَاحَتْ تَتَأَرَّجُ
ذَاتَ الْيَمِينِ وَذَاتَ الشَّمَالِ . وَفَجْأَةً وَقَعَتْ عَيْنَاهُ عَلَى
سَيْفٍ مُعَلَّقٍ عَلَى جُذُرَانِ الْحُجْرَةِ ، فَامْتَدَّتْ يَدُهُ إِلَيْهِ ، وَسَلَّهُ
مِنْ غِمْدِهِ ، وَنَظَرَ إِلَى صَاحِبِيهِ وَهُمَا يَغِطَّانِ فِي نَوْمٍ
عَمِيقٍ ، فَأَهْوَى عَلَيْهِمَا بِالسَّيْفِ ، فَحَزَّ رَقَبَتَيْهِمَا ، ثُمَّ
غَلَبَ عَلَيْهِ النَّوْمُ ؛ فَنَامَ !

« لَمَّا صَحَا مِنْ نَوْمِهِ ، سَأَلَ عَنْ صَاحِبِيهِ ؛ فَأَخْبَرَهُ
الْخَدَمُ بِمَا صَنَعَ ؛ فَإِذَا هُوَ يَجْزَعُ جَزَعًا شَدِيدًا ، وَيَعْصُ
أَصَابِعُهُ نَدَمًا عَلَى فِرَاقِ صَاحِبِيهِ . وَيَسْتَدُّ بِهِ الْحُزْنَ ، فَلَا
يَسِيغُ طَعَامًا ، وَلَا شَرَابًا ؛ فَيَمْتَنِعُ عَنْهُمَا ، وَيُقْسِمُ أَلَا

يَشْرَبَ بَعْدَ الْيَوْمِ شَرَابًا يُزَعِّجُ قَلْبَهُ ، وَيَغَيِّبُ عَقْلَهُ ، وَيَعْقِبُهُ
هَذَا النَّدَمَ الْمَفْرِطَ ؛ الَّذِي لَا يَجِدُ لِلْخُرُوجِ مِنْهُ مَفْذًا !

« وَفَكَرَ فِي وَسِيلَةٍ يُخَفِّفُ بِهَا حِدَّةَ هَذَا الْحُزَنِ الشَّدِيدِ ،
الَّذِي يَكَادُ يُهْلِكُهُ . جَمَعَ مُسْتَشَارِيهِ وَأَعْوَانَهُ ، فَكُلُّهُمْ لَمْ
يَرَ رَأْيًا يُرِيحُ قُودَاهُ .

« وَبَيْنَمَا هُوَ غَارِقٌ فِي تَفْكِيرِهِ ، لَا يُفَارِقُهُ طَيْفُ صَاحِبِيهِ
لَحْظَةً مِنْ لَيْلٍ أَوْ نَهَارٍ ، كَأَنَّمَا يُذَكِّرَانِهِ بِفَعْلَتِهِ - إِذْ
انْبَثَقَتْ فِي ذَهْنِهِ فِكْرَةٌ أَنْ يَبْنِيَ عَلَى قَبْرَيْهِمَا بِنَاءَيْنِ ، وَأَنْ
يُطْلِقَ عَلَيْهِمَا اسْمَ « الْغَرَيَّانِ » ؛ لِأَنَّهُ عَزَمَ عَلَى أَنْ يُغْرِبَهُمَا
وَيَطْلِيَهُمَا بِدَمِ كُلِّ شَخْصٍ يَقْتُلُهُ فِي يَوْمِ بُؤْسِهِ .

« وَسَنَّ لِلنَّاسِ سُنَّةً أَنْ كُلَّ مَنْ مَرَّ بِهِذَيْنِ الْغَرَيَّانِ مِنْ
مَلِكٍ وَغَيْرِهِ - فَعَلَيْهِ أَنْ يَسْجُدَ لَهُمَا إِجْلَالًا وَتَعْظِيمًا .

« وَكَانَتْ الْعَادَةُ أَنَّ الْمَلِكَ إِذَا سَنَّ سُنَّةً تَوَارَثَهَا الْقَوْمُ ،
وَفَرَضُوهَا عَلَى أَنْفُسِهِمْ ، وَأَوْصَوْا بِهَا أَبْنَاءَهُمْ .

« مَكَثَ النَّاسُ زَمَنًا طَوِيلًا يُؤَدُّونَ هَذِهِ السُّنَّةَ ،

وَيُحِيطُونَهَا - كُلَّمَا مَضَى الزَّمَنُ - بِهَالَةٍ مِنَ التَّوْقِيرِ
وَالْتَقْدِيرِ ، حَتَّى أَصْبَحَ الْقَتْلُ جَزَاءً مَنْ أَغْفَلَ هَذِهِ السُّنَّةَ ،
كَائِنًا مَنْ كَانَ ، لَكِنْ قَبْلَ أَنْ يُسْفِكَ دَمَهُ ، وَيَطْلَى بِهِ
الْغَرِيَانِ - لَهُ أَنْ يَطْلُبَ أَمْرَيْنِ ، يُجَابُ إِلَيْهِمَا كَيْفَمَا كَانَا .

« وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ مَرَّ بِالْغَرِيَيْنِ رَجُلٌ قَصَّارٌ ، يُبَيِّضُ
الثِّيَابَ ، وَمَعَهُ مِدَقَّةٌ الَّتِي يَدُقُّ بِهَا النَّسِيجَ بَعْدَ أَنْ يَبْلُغَهُ ؛
لِيَهَيِّئَهُ وَيُعِدَّهُ لِلتَّبْيِضِ - مَرَّ هَذَا الرَّجُلُ الْقَصَّارُ بِالْغَرِيَيْنِ ،
فَقَالَ لَهُ الْقَائِمُونَ بِحِرَاسَتِهِمَا : « أَسْجُدْ كَمَا أَمَرَ الْمَلِكُ . »

« فَأَبَى الْقَصَّارُ أَنْ يَفْعَلَ ، فَقَالُوا لَهُ : « إِنَّكَ بِهَذَا
تَقْتُلُ نَفْسَكَ ؛ فَأَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّ هَذَا جَزَاءُ مَنْ لَمْ يَسْجُدْ . »

« وَلَكِنَّهُ أَصَرَ عَلَى مَوْقِفِهِ ، وَأَبَى أَنْ يَسْجُدَ .

« فَلَمْ يَسْعَ الْقَائِمِينَ عَلَى أَمْرِ الْغَرِيَيْنِ إِلَّا أَنْ يَحْمِلُوهُ
إِلَى الْمَلِكِ ؛ لِيَرَى فِيهِ رَأْيَهُ ، وَلِيَنْقُذَ فِيهِ حُكْمَهُ .

« وَقَفَ الْقَصَّارُ مَرْعُوبًا أَمَامَ الْمَلِكِ ، وَفِي يَدِهِ مِدَقَّتُهُ ،
وَالْمَلِكُ يَقُولُ لَهُ فِي صَوْتٍ غَلِيظٍ جَافٍ : « مَا مَنَعَكَ مِنْ

أَنْ تَسْجُدَ أَيُّهَا الرَّجُلُ ؟ »

« قَالَ الْقَصَّارُ : « لَقَدْ سَجَدْتُ ، وَلَكِنَّهُمْ كَذَبُوا عَلَيَّ . »

« قَالَ الْمَلِكُ : « مَا تَعَوَّدْنَا مِنْهُمْ كَذِبًا . »

« أَقْسَمَ الْقَصَّارُ بِأَغْلَظِ الْأَيْمَانِ إِنَّهُ قَدْ سَجَدَ ، وَلَكِنَّ
الْمَلِكَ لَمْ يُعِرَّهُ آذَانًا مُصْغِيَةً ، وَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَى حَلْفِهِ ، وَقَالَ
لَهُ : « إِنَّ لَكَ - أَيُّهَا الرَّجُلُ - أَنْ تَطْلُبَ أَمْرَيْنِ ، وَأَنْتَ
مُجَابٌّ إِلَيْهِمَا ، وَبَعْدَ ذَلِكَ فَأَنْتَ مَقْتُولٌ لَا مَحَالَةَ . »

« قَالَ الْقَصَّارُ : « أَيُّهَا الْمَلِكُ الْعَظِيمُ ، أَتَقْتُلُنِي بِقَوْلٍ
هَؤُلَاءِ ؟ »

« قَالَ الْمَلِكُ : « نَعَمْ ، وَسَنَغْرِي الْغَرِيَيْنِ بِدَمِكَ . »

« « وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ ؛ فَلِي الْحَقُّ أَنْ أَطْلُبَ أَمْرَيْنِ ؟ »

« قَالَ الْمَلِكُ : « نَعَمْ ، وَأَنْتَ مُجَابٌّ إِلَيْهِمَا مَهْمَا كَانَا . »

« قَالَ الْقَصَّارُ : « إِذَا لَمْ يَكُنْ مِنَ الْقَتْلِ مَفْرٌ - فَإِنَّ
مَطْلَبِي هُوَ أَنْ أَضْرِبَ رَقَبَةَ الْمَلِكِ بِمِدَقَّتِي هَذِهِ . »

« قَالَ الْمَلِكُ : « يَا جَاهِلُ ! وَمَا يُفِيدُكَ ضَرْبُ عُنُقِي ؟

لَوْ سَأَلْتَنِي أَنْ أَجْرِيَ عَلَى عِيَالِكَ مَا لَا يُعِينُهُمْ - كَانَ خَيْرًا
لَكَ ، وَلَهُمْ .»

« قَالَ الْقَصَّارُ : « لَا أَرْضَى إِلَّا بِضَرْبَةِ لِرْقَبَةِ الْمَلِكِ .»

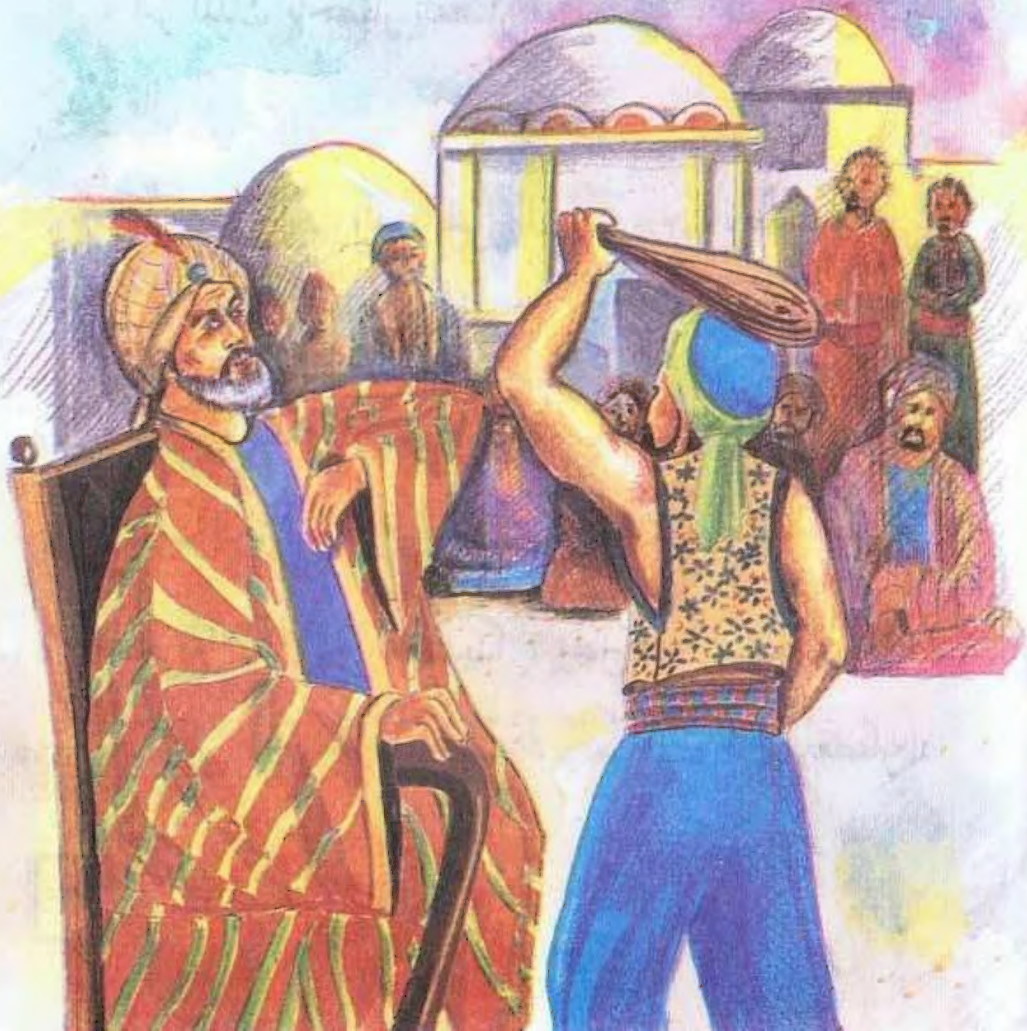
« نَظَرَ الْمَلِكُ إِلَى مَنْ حَوْلَهُ مِنَ الْمُسْتَشَارِينَ وَالْوُزَرَاءِ ،
وَقَدْ بَدَأَ فِي عَيْنَيْهِ السُّخْطُ عَلَى هَذَا الْقَصَّارِ ، الَّذِي اخْتَارَ
مَطْلَبًا وَغَرًّا مَا كَانَ يَجُولُ بِخَاطِرِ الْمَلِكِ حِينَمَا سَنَّ سُنَّتَهُ ،
ثُمَّ سَأَلَهُمْ : « مَا تَرَوْنَ فِيمَا طَلَبَهُ هَذَا الْقَصَّارُ الْجَاهِلُ ؟ »

« قَالُوا : « رَأَيْنَا أَنَّ هَذِهِ سُنَّةٌ شَرَعَتْهَا لِلنَّاسِ ، وَأَنْتَ
تَعْلَمُ مَا فِي نَقْضِ السُّنَنِ مِنْ عَظِيمِ الْإِثْمِ . كَمَا أَنَّكَ -
يَا مَوْلَانَا - إِذَا نَقَضْتَ هَذِهِ السُّنَّةَ ؛ كَانَ ذَلِكَ سَبِيلًا إِلَى
نَقْضِ سُنَنِ أُخْرَى ، ثُمَّ يَكُونُ لِمَنْ يَجِيءُ بَعْدَكَ مِنَ الْمُلُوكِ
أَنْ يَنْقُضَ كَمَا نَقَضْتَ ، وَبِذَلِكَ تَبْطُلُ السُّنَنُ .»

« قَالَ الْمَلِكُ : « إِذَا فَارَغَبُوا إِلَى هَذَا الْقَصَّارِ الْجَاهِلِ
أَنْ يَحْكُمَ بِمَا يَشَاءُ ، وَيُعْفِينِي مِنْ هَذَا الطَّلَبِ ، فَإِنِّي
أُجِيبُهُ إِلَى مَا يَطْلُبُ وَلَوْ طَلَبَ نِصْفَ مُلْكِي ! »

« بَذَلَ الْوُزَرَاءُ وَالْمُسْتَشَارُونَ جَهْدَهُمْ فِي أَنْ يُثْنُوا الْقَصَّارَ
عَنْ عَزْمِهِ ، وَلَكِنْ مُحَاوَلَاتِهِمْ بَاءَتْ بِالْفَشْلِ .

« لَمْ يَجِدِ الْمَلِكُ مَقَرًّا أَمَامَ إِصْرَارِ الْقَصَّارِ وَعَزْمِهِ غَيْرَ أَنْ
يَخْضَعَ لِحُكْمِهِ ، فَقَعَدَ مَقْعَدًا عَامًّا ، حَضَرَهُ النَّاسُ مِنْ
كُلِّ مَكَانٍ ، وَجَاءَ الْقَصَّارُ فَهَزَّ مِدَقَّتَهُ كَمَا لَمْ يَهْزُهَا مِنْ
قَبْلُ ، ثُمَّ ضَرَبَ بِهَا أَحَدَ جَانِبَيْ عُنُقِ الْمَلِكِ ؛ فَلَمْ
يَتِمَّا لِكِ الْمَلِكِ نَفْسُهُ ، وَخَرَّ مَغْشِيًّا عَلَيْهِ !



« ظَلَّ الْمَلِكُ سَنَةً كَامِلَةً يَشْكُو أَلَمَ الضَّرْبَةِ ، لَا يَكَادُ
يَسِيغُ طَعَامًا وَلَا شَرَابًا ، وَلَا يَسْتَطِيعُ كَلَامًا ، وَلَا يَكَادُ
يُفِيقُ حَتَّى تُعَاوِدَهُ الْغَشْيَةُ ، وَتَنْتَابَهُ الْغَيْبُوبَةُ .

« فَلَمَّا تَمَآثَلَ لِلشِّفَاءِ ، وَرُدَّ عَلَيْهِ بَعْضُ عَافِيَتِهِ ، وَأَكَلَ
وَشَرِبَ - كَانَ أَوَّلَ شَيْءٍ صَنَعَهُ أَنْ سَأَلَ عَنِ الْقَصَّارِ ، أَيْنَ
هُوَ ؟ فَقِيلَ لَهُ : « إِنَّهُ مَحْبُوسٌ . »

« أَمَرَ الْمَلِكُ بِإِحْضَارِ الْقَصَّارِ مِنْ سَجْنِهِ ، فَلَمَّا مَثَلَ بَيْنَ
يَدَيْهِ قَالَ لَهُ :

« أَيُّهَا الرَّجُلُ ، لَقَدْ بَقِيَ لَكَ أَمْرٌ آخَرٌ فَاطْلُبْهُ ؛ فَإِنِّي
قَاتِلُكَ لَا مَحَالَةَ . »

« قَالَ الْقَصَّارُ : « مَا دَامَ الْقَتْلُ مَصِيرِي ، فَإِنِّي أَطْلُبُ
أَنْ أَضْرِبَ الْجَانِبَ الْآخَرَ مِنْ عُنُقِ الْمَلِكِ بِمِدْقَتِي هَذِهِ ! »
« جَزَعَ الْمَلِكُ جَزَعًا شَدِيدًا ، وَأَدْرَكَهُ الرُّعْبُ وَالْهَوْلُ ،
فَسَقَطَ عَلَى وَجْهِهِ مَغْشِيًا عَلَيْهِ ، وَلَمَّا أَفَاقَ قَالَ لِلْقَصَّارِ :

« وَيْلَكَ ! أَتَرَكْتَ هَذَا الْأَمْرَ الَّذِي لَا يُفِيدُكَ إِلَى أَمْرٍ آخَرَ
يُفِيدُكَ ، وَسَاجِيئِكَ إِلَيْهِ كَائِنًا مَا كَانَ . »

« قَالَ الْقَصَّارُ : « لَيْسَ لِي ، يَا مَوْلَايَ ، حُكْمٌ غَيْرُ
ذَلِكَ ، وَهُوَ حَقِّي ، وَأَنَا عَلَيْهِ حَرِيصٌ . »

« نَظَرَ الْمَلِكُ إِلَى مَنْ حَوْلَهُ نَظْرَةَ الْمَغْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ ،
وَقَالَ لَهُمْ : « مَا تَرَوْنَ ؟ »

« قَالُوا : « هَذَا حَقُّهُ . »

« قَالَ الْمَلِكُ : « وَيْحَكُمْ ! لَوْ ضَرَبَنِي الْآخَرَى لَمَا دُقْتُ
طَعَامًا ، وَلَا شَرِبْتُ شَرَابًا أَبَدًا ؛ فَأَنَا أَعْرِفُ مَا أَصَابَنِي . »

« قَالُوا : « لَا حِيلَةَ عِنْدَنَا ! »

« لَمَّا أَبْصَرَ الْمَلِكُ الْقَصَّارَ وَقَدْ بَرَّقَتْ عَيْنَاهُ ، وَبَدَأَ
عَلَيْهِ التَّحَفُّزُ وَالتَّأَهُبُ ، وَاهْتَزَّتْ مِدْقَتُهُ فِي يَدِهِ - قَالَ لَهُ :
« أَظُنُّ أَنَّي قَدْ سَمِعْتُكَ - يَوْمَ جَاءُوا بِكَ إِلَيَّ - تَقُولُ :
إِنَّكَ قَدْ سَجَدْتَ ، وَإِنَّهُمْ قَدْ كَذَبُوا عَلَيْكَ . »

« قَالَ الْقَصَّارُ : « نَعَمْ ، قَدْ قُلْتُ ذَلِكَ . وَلَكِنَّكَ ،
يَا مَوْلَايَ ، لَمْ تُصَدِّقْنِي ، وَصَدَّقْتَهُمْ .

« قَالَ الْمَلِكُ : « أَنْتَ سَجَدْتَ إِذَا ؟ »

« قَالَ الْقَصَّارُ : « نَعَمْ ، يَا مَوْلَايَ ! »

« حِينَئِذٍ وَثَبَ الْمَلِكُ مِنْ مَجْلِسِهِ وَثَبَةً سَرِيعَةً ، وَأَقْبَلَ
عَلَى الْقَصَّارِ يَحْتَضِنُهُ ، وَيُقَبِّلُ رَأْسَهُ وَسَطَ دَهْشَةِ الْحَاضِرِينَ
وَذُهُولِهِمْ ، وَتَعَجُّبِهِمْ مِمَّا طَرَأَ عَلَى الْمَلِكِ مِنْ تَغْيِيرٍ ، فَبَدَّلَ
حَالَهُ هَذَا التَّبْدِيلَ الْغَرِيبَ - وَيَقُولُ لَهُ :

« أَشْهَدُ إِنَّكَ لَصَادِقٌ ، وَإِنَّ هَؤُلَاءِ الْقَائِمِينَ عَلَى أَمْرِ
الْغَرِيبِينَ لَكَاذِبُونَ . لَقَدْ وَلَيْتَكَ مَكَانَهُمْ ، وَحَكَمْتَكَ فِي
أَمْرِهِمْ . »

ضَحِكَ الْأَمِيرُ الْمَهْدِيُّ ضَحِكًا شَدِيدًا حَتَّى اسْتَلْقَى عَلَى
قَفَاهُ ، وَفَحَصَ الْأَرْضَ بِقَدَمَيْهِ . وَسُرَّ سُرورًا بِالْغَا بِمُؤَدِّبِهِ
الَّذِي عَرَفَ كَيْفَ يُسَرِّي عَنْهُ ، وَيُفَرِّجُ هَمَّهُ ، وَيَذْهَبُ

أَرْقَهُ ، فَقَالَ لَهُ :

« أَحْسَنْتَ ، يَا شَرَفِيٌّ .

وَأَمَرَ لَهُ بِجَائِزَةٍ سَنِيَّةٍ .

الينابيع

الينابيع تتفجر من التراث العربي الأصيل، ومن السير الشعبية الغنيّة، ومن الحكايات الشعبية العربيّة؛ لتصوّر نماذج مضيئة من تراثنا، وتعرض قيمًا مشرقة في حياتنا: تمزج بين الجد، والفكاهة في لغة هادئة راقية: لا تعلو فتعوق القارئ وتصدّه، ولا تسفّ فتتهبط بذوقه ومستواه، وإنما تمتع وجدانه وقلبه، وتثري فكره وعقله.

الينابيع

- | | |
|--|------------------------------------|
| ١- سيف الإحسان وقصص أخرى | ٦- عنتره بن شدّاد: السيّف والكلمات |
| ٢- حبات العقد وقصص أخرى | ٧- عنتره بن شدّاد: يوم عنتره |
| ٣- عنتره بن شدّاد: مولد البطل | ٨- رحلة السندباد المجهولة |
| ٤- عنتره بن شدّاد: عبلة والصبي المقاتل | ٩- الشعرة الذهبية |
| ٥- الباحث عن الحظ وقصص أخرى | ١٠- مشورة قصير وقصص أخرى |



01R160706